

**2301000104030532**  
**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**  
**BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR) (FORTH SEMESTER)**  
**SANSKRIT PAPER : IX LEVEL 3**  
**KAVYASHASHTRAM - DHANANJAY KRUT**  
**DASHRUPAKAM AND MAMMAT KRUT KAVYAPRAKASH**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

**Instructions:**

**1. Fill up strictly the following details on your answer book**

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR) (FORTH SEMESTER )**
  - b. Name of the Subject : **SANSKRIT PAPER : IX - LEVEL 3  
KAVYASHASHTRAM - DHANANJAY KRUT  
DASHRUPAKAM AND MAMMAT KRUT  
KAVYAPRAKASH**
  - c. Subject Code No : **2301000104030532**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
  3. Figures to the right indicate full marks of the question.
  4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 ટૂંકમાં જવાબ આપો (ગમે તે પાંચ)**

**10**

- 1) ધનંજય ક્યાંના અને કયા રાજાના દરબારમાં રહ્યો હતો ?
- 2) કાર્યાવસ્થાના નામ જણાવો .
- 3) 'આધિકારિક' કથાવસ્તુ એટલે શું?
- 4) 'નૃત્ત' ની વ્યાખ્યા આપો .
- 5) 'પ્રતિવસ્તુપમા' અલંકારના કેટલા પ્રકાર છે? કયા કયા ?
- 6) 'મ સ જ સ ત ત ગા' કયા ઇંદનું બંધારણ છે ? અક્ષર સંખ્યા કેટલી ?
- 7) 'આર્યા' ઇંદનું લક્ષણ આપો.

**Q.2 (અ) કારિકા સમજાવો. (ગમે તે બે)**

**8**

- 1) આનન્દનિષ્પન્દિષુ રુપકેષુ વ્યુત્પત્તિમાત્રં ફલમલ્પબુદ્ધિઃ |  
યોડપીતિહાસાદિવદાહ સાધુસ્તસ્મૈ નમઃ સ્વાદુપરાઙ્મુખાય ||

- 2) मधुरोध्दतभेदेन तद् द्वयं द्विविधं पुनः।  
लास्यताण्डवरूपेण नाटकाद्युपकारकम् ॥
- 3) प्रख्यातोत्पाद्यमिश्रत्वभेदात्त्रेधापि तत्त्रिधा।  
प्रख्यातमितिहासादेरुत्पाद्यं कविकल्पितं ॥
- 4) स्वल्पोदिष्टवस्तु तद्धेतुबीजं विस्तार्यनेकधा।  
अवान्तरार्थविच्छेदे बिन्दुरच्छेदकारणम् ॥

(ब) छंद बंधारण तथा उदाहरण सहित समझावो. (गमे ते अेक)

5

- 1) मन्दाक्रान्ता
- 2) स्रग्धरा

Q.3 टूंकनूध लषुओ (गमे ते लुे)

13

- 1) धनंजय नूओ परलयय
- 2) नृत्य अने नूाट्य
- 3) पञ्चसन्धलः
- 4) नूाट्यधर्म अने नूाट्यूकुतलओ

Q.4 (अ) अलंकार लक्षण तथा उदाहरण सहित समझावो (गमे ते अेक)

4

- 1) व्यतलरेक
- 2) अर्थान्तरनूयास

(ब) सलभ्यलेद यरूओ (गमे ते अेक)

6

- 1) दीपक - तुल्ययूगलता
- 2) व्यलजसुतल - व्यलजूकुतल

(क) अलंकार अूओषूओ समझावूओ. (गमे ते अेक)

4

- 1) कृपणानां धनं नूागानां फ्रणमणलः केसराः सलंहानाम्।  
कुलबललकानां स्तनाः कुतः स्पृश्यन्तेऽमृतानाम् ॥
- 2) देवलभलवं गमलता परलवारपदं कथं भजत्वेषल।  
न खलु परलभूगयूग्यं दैवतरूपाङ्कलतं रत्नम् ॥

\*\*\*\*\*